

LES PERSONNALITÉS 2025

10^È ÉDITION

PRÉSENTÉES PAR

DÉCEMBRE 2025



MUSIQUE
SPORTS
JEUNESSE
ENGAGEMENT SOCIAL
SANTÉ
COMMUNAUTAIRE
ARTS ET CULTURE
ENVIRONNEMENT
AGRICULTURE ET
AGROALIMENTAIRE

PERSONNALITESCJSO.CA



RICHARDSON



Richardson est **mondial**

richardson.ca

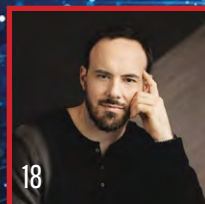
CÉLÉBRONS LES PERSONNALITÉS SORELOISES DE 2025!

Voici venu le temps des Fêtes et celui de célébrer, pour une 10^e édition consécutive, des gens de chez nous qui ont marqué particulièrement l'année 2025 dans leur domaine d'activité respectif. CJSO 101,7 FM est fière de vous présenter « Les Personnalités 2025 CJSO », une émission gala enregistrée le 9 décembre dernier à la salle communautaire de l'édifice municipal de Sainte-Anne-de-Sorel. Vous pouvez découvrir ces personnalités dans cette publication spéciale ainsi que par l'émission qui sera diffusée à la radio et sur YouTube. Il se passe de belles choses dans notre région et vous constaterez à quel point il existe ici du talent : voici donc des rencontres avec des personnes œuvrant dans différents domaines que nous tenons à célébrer.

Notre équipe a décerné le titre de personnalité de l'année à ces Sorelois et Soreloises pour s'être particulièrement distingués cette année, en accomplissant des réalisations particulières qui contribuent à dynamiser notre milieu. Et même si certains n'habitent peut-être plus dans notre région, ils la font rayonner sous d'autres cieux. Leur parcours et leurs accomplissements sauront sans nul doute vous inspirer et raviver votre fierté d'appartenir à la collectivité soreloise ! Pour mettre en lumière leurs réussites, votre radio locale CJSO 101,7 FM a invité ces personnalités à participer à une émission spéciale. Nous vous invitons donc à écouter cette émission qui sera diffusée sur nos ondes le mardi 16 décembre de 19 h 30 à 21 h 30 et en reprise le 1^{er} janvier 2026 de 14 h à 16 h.

Pour bien terminer l'année et commencer la prochaine de belle façon, célébrons l'excellence par ces rencontres avec les personnalités 2025 CJSO !

Bonne lecture et bonne écoute ! Joyeuses Fêtes !



Soyez à l'écoute de
l'émission spéciale
le mardi

16 DÉCEMBRE
DE 19 H 30 À 21 H 30
(Rediffusion le 1^{er} janvier
2026 de 14 h à 16 h)

Distribution : 500 exemplaires

ISBN : 978-2-9811031-7-8

Dépôt légal
Bibliothèque nationale du Québec,
2025

Dépôt légal
Bibliothèque et Archives Canada,
2025

Tous droits réservés

Décembre 2025

SPORTS

VICKY
FALARDEAU

Triathlète - Ironman

Il y a dix ans Vicky Falardeau n'avait jamais couru de triathlon, cet enchaînement de natation, cyclisme et course à pied. Mais depuis le 11 octobre dernier, elle y figure parmi les 1 700 meilleures femmes au monde dont 115 Canadiennes. Ce jour-là, elle a bravé les vagues, le vent et la chaleur pour compléter le Championnat du monde Ironman à Kona, à Hawaï, après s'être qualifiée en juin au Ironman Les Sables d'Olonne en France. « Les triathlons varient en distances alors que l'Ironman représente la distance la plus longue soit 3,8 km de nage, 180 km de vélo puis un marathon de 42,2 km. C'est le Saint-Graal des triathlons. Je suis vraiment très fière de l'avoir fait ! »



« J'ai développé un intérêt pour ce sport quand mes enfants étaient dans le club de triathlon de Sorel-Tracy. Je faisais déjà de la course à pied et j'ai commencé le vélo mais j'avais peur de l'eau, ayant échappé petite à la noyade », raconte Vicky. La mort de sa mère en 2015 l'a amenée à une période de réflexion. « J'ai voulu trouver une façon de me surpasser et de montrer l'exemple à mes enfants. Je me suis donc lancée dans le triathlon en 2016 à Mont-Tremblant puis à Montréal. » Elle a tellement aimé l'expérience qu'elle a complété son premier Ironman complet à Mont-Tremblant en août 2017. « Au fil des ans j'ai beaucoup progressé avec mes entraîneurs sans ménager mes efforts. » En neuf ans Vicky a ainsi réalisé une vingtaine de triathlons de diverses distances dont le SAIL Challenge Esprit Montréal, le IRONMAN 70.3 Mont-Tremblant, le Triathlon Duathlon de Sorel-Tracy et plusieurs à l'étranger.

Quand elle est en préparation pour un triathlon, sa vie tourne autour de l'entraînement, soit en moyenne 15 heures par semaine de nage, vélo, course et musculation

pour développer sa capacité cardiovasculaire et son endurance, sans oublier le « quatrième sport », la nutrition.

« Faire des triathlons m'a appris à contrôler mes peurs dont celle de l'eau, à être en maîtrise de mon environnement et à mieux me connaître. Cela m'a donné la force et l'énergie pour aller de l'avant. Je suis fière aussi d'être un exemple de persévérance pour mes enfants. Désormais, peu importe les défis que la vie me présentera, j'aurai les capacités de les surmonter », conclut Vicky qui prépare déjà sa prochaine saison sportive.

2016 – 1^{er} triathlons à Mont-Tremblant et Montréal

2017 – 1^{er} Ironman complet à Mont-Tremblant

Juin 2025 – Ironman Les Sables d'Olonne, en France

11 octobre 2025 – Championnat du monde Ironman à Kona, à Hawaï



Photo: Finisher

Hyundai et Kia
Sorel-Tracy
tiennent à féliciter tous
les nommés!

**HYUNDAI
SOREL-TRACY**

MEMBRE DU
GROUPE OLIVIER

KIA

MEMBRE DU GROUPE OLIVIER

Kia Sorel-Tracy



MUSIQUE

ALEXANDRE ÉTHIER

Guitariste - El Sistema

Depuis cette année, les enfants des écoles primaires et secondaires de Sorel-Tracy peuvent prendre des cours de musique, moyennant un coût minime, à la Maison de la musique grâce à El Sistema. Lors d'un voyage au Venezuela, Alexandre Éthier a découvert ce programme d'éducation musicale de haute qualité pour les jeunes, développé en 1975 et aujourd'hui répandu à travers le monde. Il y a trois ans, en collaboration avec Rachel Doyon, directrice générale de la Maison de la musique, Alexandre a implanté El Sistema dans notre région. Guitariste classique depuis plus de vingt ans et virtuose accompli menant une riche carrière, Alexandre vise un objectif : rendre la musique accessible à tous. « La musique est un droit, pas un privilège. Elle nous apporte des bienfaits incomparables ! »



Photo: Simon Ménard

Natif de Saint-Aimé, Alexandre s'initie à la guitare classique avec son père guitariste avant de s'y consacrer sérieusement à l'adolescence. Sa formation auprès de grands maîtres en fait un musicien reconnu qui se produit régulièrement comme soliste et avec des orchestres symphoniques à travers le monde. En parallèle, Alexandre est fondateur et directeur artistique de Forestare, un ensemble de douze guitares classiques et d'une contrebasse, figurant aujourd'hui parmi les plus respectés au monde. Également professeur et compositeur, Alexandre est atteint en 2019 d'une dystonie de fonction à la main droite, l'obligeant à réapprendre à jouer de la guitare. Mais conjuguant passion et travail, il continue cependant de développer son art et ses projets comme celui mené avec son ami Richard Desjardins et relatif aux nations autochtones dont il a toujours été proche.

En 2010, Alexandre implante El Sistema dans une école de Pointe-Saint-Charles, quartier alors défavorisé de Montréal, et en 2014 à Longueuil dans un organisme pour adolescents en difficulté. Puis en 2023, Alexandre et

Rachel mettent en place Sistema Sorel-Tracy à l'école Saint-Gabriel-Lalemant. Et depuis cette année, le programme est offert à la Maison de la musique à tous les élèves du primaire et du secondaire. Les 90 inscrits y vont deux fois par semaine pour pratiquer leur instrument et jouer avec l'orchestre des musiques de tous les styles, en gardant un côté ludique. Les jeunes musiciens se produisent lors d'événements sportifs et présentent des concerts. « Système d'intégration sociale, Sistema Sorel-Tracy est un projet d'équipe qui bénéficie du soutien de la Ville de Sorel-Tracy et de la communauté d'affaires. Mon objectif est de promouvoir la musique auprès de tous les jeunes. C'est ma façon de contribuer à l'enrichissement culturel et humain de la société. »

2000 – Fondation de Forestare

2007 – Forestare remporte le Félix du meilleur album instrumental

2010 et 2013 – Implantation d'El Sistema à Pointe-Saint-Charles puis à Longueuil



Photo - Jean Charles Labarre



L'école de musique Porte-Voix est fière de soutenir
la personnalité 2025 de la catégorie musique !

Bravo à tous les gagnants!

Cours privés

Chant, piano, guitare, basse, ukulélé, éveil musical,
ateliers de composition, cours de band

Spectacles - studio - chorale de Noël



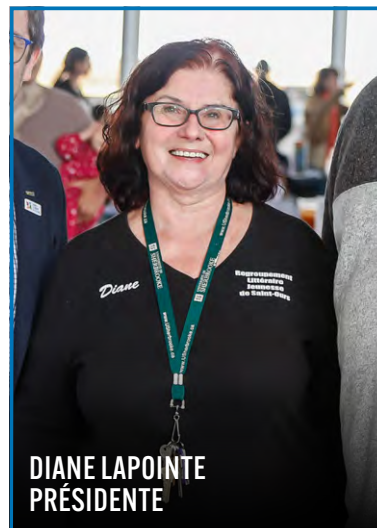
450 808-0155 • www.karolanemillette.com/portevoix/

JEUNESSE

REGROUPEMENT LITTÉRAIRE JEUNESSE DE SAINT-OURS

17^e édition du concours littéraire

Fondé en 2008 par une écrivaine de la région Madeleine Bégin, le Regroupement littéraire Jeunesse de Saint-Ours s'est donné comme mission l'amélioration du français écrit, des compétences en écriture et la valorisation du français chez les jeunes de 6 à 17 ans, ainsi que l'accomplissement personnel de ces derniers par l'écriture. « Je crois que ce concours littéraire annuel est unique en son genre au Québec. Cette année, la 17^e édition a atteint le nombre record de 95 participants », raconte Diane Lapointe, présidente depuis 2020 mais active dans le Regroupement depuis 2017.



**DIANE LAPOINTE
PRÉSIDENTE**

Les candidats venant de partout au Québec, et à l'occasion d'autres provinces, s'inscrivent au Conc'Ours et soumettent leur texte, que ce soit un roman, des nouvelles, de la poésie, un conte, une pièce de théâtre ou une bande dessinée.

Les manuscrits sont corrigés par des réviseurs linguistiques professionnels puis lus et notés par des lecteurs bénévoles selon les différents critères d'évaluation, chaque texte étant lu par une dizaine de lecteurs, et ensuite envoyés chez l'imprimeur. À la fin septembre, le samedi des Journées de la culture, le Salon du livre jeunesse de Saint-Ours réunit les auteurs retenus pour présenter et vendre leurs œuvres, puis se termine par la remise des bourses et des prix aux lauréats en présence de dignitaires. L'Ours d'or (1^{er} prix), l'Ours d'argent (2^e prix) et l'Ours de bronze (3^e prix) sont attribués dans chaque catégorie d'âge, et le prix l'Ourson d'or pour les 6-8 ans. « Nous remettons aussi des prix spéciaux comme le prix Yvette-Messier-Bernier, une bénévole qui fut exceptionnellement dévouée. Les jeunes accomplissent ainsi le parcours complet d'un écrivain professionnel, de l'écriture au lancement du livre », souligne Madame Lapointe.

Le Regroupement, dont le porte-parole est depuis 2018 l'auteur jeunesse Jonathan Bécotte, organise aussi lors du Salon et durant l'année quelques ateliers d'écriture et de création littéraire animés par des auteurs jeunesse professionnels. L'organisation et la gestion du concours, qui exigent une importante somme de travail, sont assurées par une coordonnatrice à mi-temps et de nombreux bénévoles, à commencer par la présidente qui s'est entourée d'un solide conseil d'administration et s'occupe en particulier du volet communications. Soutenu par la Ville de Saint-Ours et d'autres partenaires dont Druide qui remet le logiciel Antidote à chaque candidat, le Regroupement a pignon sur rue à la Maison de la culture André-Melançon. En mars 2024, la Ville de Saint-Ours a proclamé Saint-Ours capitale de la jeunesse littéraire pour souligner l'apport important du Regroupement auprès des jeunes écrivains du Québec.

2008 – Première édition

2020 – Diane Lapointe, présidente

2025 – 17^e édition, avec 95 inscrits



AU REGROUPEMENT LITTÉRAIRE JEUNESSE DE SAINT-OURS

Félicitations!

SoDanse est fière de soutenir la catégorie jeunesse pour l'édition 2025 du Gala Personnalités CJSO.

SoDanse

STUDIO | ÉCOLE | SOREL-TRACY

- www.sodanse.com
- 37, rue du Roi, Sorel-Tracy
- 450 881.8992

  *Suivez-nous!*

ENGAGEMENT SOCIAL

LUC DENONCOURT

Cabaret des Stars au profit d'Opération Enfant Soleil

Luc Denoncourt a toujours été sensible à la cause d'Enfant Soleil dont la mission est d'amasser des fonds, notamment par ses célèbres téléthons, pour offrir aux enfants les meilleurs soins de santé partout au Québec. Et il y a 18 ans, alors que son nouveau-né était soigné à l'Hôtel-Dieu de Sorel, il a pu constater personnellement le rôle essentiel de l'organisme, en voyant sur un appareil médical « don d'Enfant Soleil ». Souhaitant apporter sa contribution en recueillant des fonds, Luc a d'abord organisé des galas de lutte pendant cinq ans avec la FLBR¹ puis des Entrevues-O-Thon pendant quelques années. Et en 2017, il a lancé le Cabaret des Stars. Ces trois activités de financement successives ont remis jusqu'à présent plus de 150 000 \$ à Enfant Soleil. Un formidable résultat obtenu tout en menant deux carrières en parallèle !

Photo: Philippe Manning



Depuis 23 ans, Luc travaille pour le magazine *Allô Vedettes* d'abord comme journaliste, puis rédacteur en chef et depuis peu il est devenu également directeur des publications. Il déploie aussi ses talents depuis 2006 au micro de CJSO où il anime toujours *Studio 101*. À deux c'est mieux et *Allo Showbizz*. En 2016 avec son amie Geneviève Ménard, Luc a conçu un troisième projet en misant sur son réseau dans le milieu artistique : des soupers-bénéfice offerts à prix abordables, avec des artistes qui changent de table à chacun des six services pour assurer une dynamique intéressante. Le premier Cabaret des Stars a eu lieu en octobre 2017, à guichets fermés. Ce fut un tel succès que depuis 2018, il y a deux Cabarets par année qui réunissent au restaurant Le Fougasse 170 convives dont une vingtaine de vedettes. La majorité des billets est vendue un an à l'avance. « Les artistes et le public, surtout des groupes d'amis et des familles, adorent cette formule et développent un intérêt réciproque. Certains participent depuis les débuts et plusieurs viennent maintenant de l'extérieur de la région. Pratiquement tous les produits servis proviennent de notre région et un

photographe, longtemps Philippe Manning et à présent Steve Gauthier, prennent des photos des participants avec les vedettes. Le Cabaret des Stars est un travail d'équipe, réussi grâce à la collaboration des vedettes, du Fougasse et des entreprises locales, sans oublier Geneviève et ma famille », explique Luc. « En aidant financièrement les hôpitaux comme notre Hôtel-Dieu, Enfant Soleil permet aux enfants malades d'être soignés dans leur région, proches de leurs familles et de leurs amis. Existe-t-il une plus belle cause ? »

2002 à aujourd'hui – Journaliste, rédacteur en chef et directeur des publications pour *Allô Vedettes*

2006 à aujourd'hui – Animateur à CJSO

2017 – Premier Cabaret des Stars

2017-2024 – 170 artistes (et quelques sportifs) ont participé au Cabaret des Stars

Depuis 2007 – Plus de 150 000 \$ remis à Enfant Soleil

6 juin et 3 octobre 2026 – 15^e et 16^e éditions du Cabaret des Stars

1. Fédération de lutte du Bas-Richelieu



Photo : Philippe Marling

Nous sommes fiers de prendre part à ce gala qui célèbre les personnes dont l'engagement et les initiatives contribuent à faire grandir et rayonner notre région. Les parcours et les réalisations mis en lumière aujourd'hui témoignent de la force collective qui nous unit et de la richesse humaine qui caractérise notre milieu.

Bravo ! à toutes celles et tous ceux qui se démarquent cette année par leur contribution positive et leur impact inspirant !



**La CDC Pierre-De Saurel tient à
remercier tous ses membres de leur
implication et dévouement tout au
long de la dernière année.**

justice
inclusion
Mission
populaire
mutuelle
groupes
paroles
enjeux
soutient
Sociale
Pierre
Saurel
entre
dignité
Concertation
actions
population
action
services
comportements
territoire
Respect
sociaux
volontaire
solidarité
concrets
valorisant
cohérentes
adhésion
CDSPDS
Solidarité
mouvement
représentation
valeur
autonomie
gestes
MRC
soutien
valorise



Visiter notre site Internet et notre page Facebook :
<https://www.facebook.com/cdcpierredesaurel>



Corporation
de développement
communautaire

cdc
PIERRE-DE SAUREL

LA MRC DE PIERRE-DE SAUREL EST FIÈRE DE S'ASSOCIER AU GALA PERSONNALITÉS CJSO

CHAQUE JOUR, NOUS BÂTISSONS AVEC LES ORGANISMES
ET LES CITOYENS UN MILIEU DE VIE INCLUSIF ET SOLIDAIRE.



MICHEL AUCOIN
Maire de Sainte-Victoire-de-Sorel



DENIS BENOIT
Maire de Saint-Aimé



ALAIN CHAPDELAINE
Maire de Saint-Roch-de-Richelieu



VINCENT DEGUISE
Maire de Saint-Joseph-de-Sorel



SYLVAIN DUPUIS
Préfet, maire de Saint-Ours



RICHARD GAUTHIER
Maire de Massueville



MARIE LÉVEILLÉE
Mairesse de Saint-Gérard-Majella



FRANÇOIS MARTIN
Maire de Yamaska



MICHEL PÉLOQUIN
Maire de Sainte-Anne-de-Sorel



PATRICK PELOQUIN
Maire de Sorel-Tracy



RICHARD POTVIN
Maire de Saint-David



GILLES SALVAS
Maire de Saint-Robert

**FÉLICITATIONS À TOUS LES RÉCIPENDAIRES QUI FONT
RAYONNER LA RICHESSE HUMAINE DE NOTRE RÉGION.**

MRC 
DE Pierre-De Saurel

450 743-2703
mrcpierredesaurel.com

COMMUNAUTAIRE

CLAUDE DESCHENEUX

Directeur général, Le Vaisseau d'Or

Très jeune, Claude Descheneaux a éprouvé le désir d'être présent auprès des gens, de les soutenir, pour contribuer à sa façon à bâtir un monde meilleur. C'est guidé par cet objectif qu'il a réalisé sa carrière en occupant divers postes auprès de clientèles variées jusqu'à celui de directeur général au Vaisseau d'Or depuis bientôt neuf ans. « Je sens que je suis à la bonne place et j'ai toujours la même passion pour mon travail ! »

Dès l'âge de 16 ans, Claude Descheneaux a fait du bénévolat auprès des personnes handicapées de la région, une expérience qu'il a beaucoup appréciée : « C'est très gratifiant de constater l'effet positif de nos actions. » Il s'est donc dirigé vers une formation en éducation spécialisée où il a découvert avec passion la psychologie humaine. Après deux stages à l'Hôpital général de Sorel*, Claude y a travaillé deux ans puis en 1990, il est devenu animateur à la Maison des jeunes de Tracy, pour cinq années. Il s'est ensuite joint à Justice Alternative Pierre-De Saurel comme intervenant jeunesse pendant 13 ans, tout en commençant à travailler à temps partiel au Vaisseau d'Or. Il y œuvre maintenant depuis 23 ans.

Fondé en 1991 et desservant l'ensemble de la MRC de Pierre-De Saurel, le Vaisseau d'Or est un OBNL dédié au mieux-être des proches d'une personne vivant avec un problème de santé mentale. Sa mission est d'aider, de supporter et d'intervenir auprès de l'entourage d'une personne ayant un trouble de santé mentale sévère et persistant, en collaboration avec les partenaires du milieu. Le Vaisseau d'Or remplit cette mission en offrant tout un éventail de services spécifiques et diversifiés tels que des groupes de soutien et d'entraide, des activités d'information, de

formation et de sensibilisation, des services de répit ainsi que des interventions psychosociales afin que ces proches puissent jouer pleinement leur rôle en tant qu'accompagnateurs.

« Les tabous et stéréotypes entourant la santé mentale sont toujours présents, et j'ai une grande admiration pour ces personnes proches. Ce sont de véritables héros et je suis heureux de pouvoir les supporter avec mon équipe d'intervenantes, vraiment exceptionnelles. Je reçois beaucoup de témoignages de gens qui ont apprécié ma présence auprès d'eux, qui me disent que j'ai fait une différence dans leur vie. Tous ces témoignages me portent à croire que je fais du bon boulot ! »

1988-1990 – Animateur à l'Hôpital général

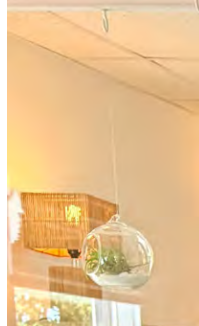
1991 – Fondation du Vaisseau d'Or

1990-1995 – Animateur à la Maison des jeunes de Tracy

1995-2008 – Intervenant jeunesse à Justice Alternative Pierre-De Saurel

2002 à aujourd'hui - Intervenant puis directeur général du Vaisseau d'Or

* Devenu le Centre d'hébergement Elisabeth-Lafrance





**Que l'année qui se termine laisse place à une année 2026
remplie de paix, d'amour et de solidarité.**



Emilie Archer
Agente de développement,
transition sociocologique



Mathieu Brochu
Directeur général



Suzy Lemay
Agente de communication



Karine Lachapelle
Adjointe de direction



Josiane Allard
Agente de développement

**Ensemble,
continuons de faire la différence !**
L'équipe de la CDC Pierre-De Saurel

Joyeuses fêtes!



SANTÉ

STEVE GOUIN ET GENEVIÈVE GOUIN

Spectacles-bénéfice au profit des patients en soins palliatifs

Depuis 2015, Steve Gouin et sa conjointe Geneviève Gouin ont recueilli près de 60 000 \$ pour améliorer la qualité de vie des patients en soins palliatifs à domicile de notre région en conjuguant leur métier et leur autre passion, la musique. Des spectacles-bénéfice, voilà comment se traduit leur initiative philanthropique !

Ayant senti l'appel de la vocation, celle d'être un passeur entre la vie et la mort des gens, il s'est porté volontaire en 2002 pour faire partie de la première cohorte d'infirmiers en soins palliatifs à domicile dans la région. « Plusieurs proches de mes patients souhaitaient contribuer financièrement pour exprimer leur reconnaissance et je les dirigeais vers la Fondation Hôtel-Dieu, puis j'ai obtenu que celle-ci crée un compte spécifique pour les soins palliatifs à domicile. Puis j'ai décidé de contribuer personnellement à bonifier ces soins », explique Steve qui a organisé le premier spectacle-bénéfice en 2015, récoltant 750 \$. Le second, l'année suivante, a recueilli 12 000 \$ et depuis trois ans, les deux spectacles annuels au Cabaret Les Années Folles remettent à la Fondation 8 à 9 000 \$ chaque année.

Rocker dans l'âme et multi-instrumentiste mais surtout guitariste, Steve propose un répertoire varié. L'art fait partie de la famille ; il a embarqué dans l'aventure sa conjointe Geneviève, également infirmière en soins palliatifs à domicile et chanteuse, son fils Renaud et son frère Dominic qui sont musiciens et sa fille Justine qui

œuvre dans la danse. Steve fait aussi appel à des artistes professionnels de la région. « Grâce aux sommes recueillies, la Fondation a acheté cinq matelas thérapeutiques et pour aider plus directement les patients, j'ai pensé à leur offrir de la massothérapie et de la zoothérapie à domicile. Je me suis entouré de deux personnes au grand cœur qui commenceront sous peu à offrir ces services. Et mon prochain objectif est de réactiver le groupe de deuil, disparu lors de la pandémie. Je suis fier d'améliorer ainsi la fin de vie de mes patients. Les côtoyer constitue une expérience humaine unique et tellement enrichissante », explique Steve qui est aussi conseiller clinique en soins palliatifs pour le CISSS de la Montérégie-Est où il donne des formations auprès des infirmiers et infirmières ainsi que des séances d'information à des groupes d'ainés. « Je me vois comme un porteur de lumière qui contribue à soulager la peine des gens. »

2015 – Premier spectacle-bénéfice

2015 à aujourd'hui – 60 000 \$ recueillis

16 mai 2026 – Prochain spectacle



«Infirmier depuis trente ans, Steve Gouin a décroché son diplôme au Cégep de Sorel-Tracy puis il a étudié trois ans à l'Université de Sherbrooke, et il a travaillé dans divers hôpitaux avant de revenir dans sa région natale.»


Photo : Dominic Gouin



Félicitations à Steve Gouin et Geneviève Gouin et à tous les nommés pour leur engagement dans notre communauté!

**David Gauthier et
Jean-Philippe Paquin**

Pharmaciens propriétaires affiliés

 **Brunet**

ARTS ET CULTURE

FRED-ERIC SALVAIL

Acteur et comédien

Cet automne, Fred-Eric Salvail n'a jamais été aussi présent sur les écrans. Il joue le rôle de Francis « Le Loup » Wolf dans Mr Big, et celui de l'ingénieur Jean-Michel Dugas dans Les Armes, deux séries très populaires présentées à TVA. Après vingt ans dans le milieu artistique, il est au sommet de sa carrière. « Cela représente beaucoup de textes à apprendre et de longues journées de tournage, le tout à concilier avec ma vie de famille mais je suis tellement chanceux ! J'adore ce que je fais ! », raconte cet artiste multidisciplinaire.

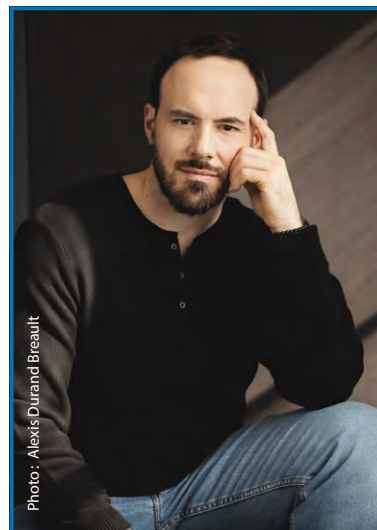


Photo : Alexis Durand Breaud

« Enfant, quand je regardais des films, je voulais être dans l'histoire, et je faisais des sketches pour faire rire les gens », raconte le natif de Sorel. Quand il a écrit avec un ami leur spectacle de fin de secondaire à la polyvalente Fernand-Lefebvre, ce fut le déclic : voilà ce qu'il voulait faire. Le football l'a amené au Cégep de Trois-Rivières où il a étudié en Arts, lettres et communication option Théâtre, puis à l'École nationale de théâtre à Montréal.

À peine diplômé en 2005, Fred-Eric a joué dans la comédie musicale *Muguette nucléaire* de Marc Drouin et au théâtre dans *Antigone*. Puis il a décroché un rôle dans *Minuit le soir*, où il a connu Podz, et dans *19-2*, du même réalisateur. « Avec *19-2*, je suis entré dans la cour des grands, en jouant au côté d'acteurs confirmés comme Claude Legault et Réal Bossé. » Au fil de ses rencontres, il a tissé son réseau dans le milieu artistique ce qui l'a amené à jouer dans de nombreuses séries dont *Les Pays d'en haut*, *Mégantic* et la saison 3 de *Portrait-robot*, ainsi que dans plusieurs courts-métrages. En parallèle, cet artiste polyvalent a commencé dès 2008 à faire du doublage, une spécialité qu'il pratique toujours.

Cofondateur de la compagnie Kalea Théâtre et producteur de spectacles, Fred-Eric Salvail fut aussi le chanteur et guitariste du groupe The Long Walk Home. Avec son ami Max D Tremblay, il forme désormais le duo Animal Skin, qui prépare un album. Il nourrit également de nombreux autres projets, dont l'un destiné à la télévision avec sa conjointe, comédienne et scénariste. « Ce qui me guide toujours dans mon métier d'acteur et de musicien, c'est de faire vivre aux gens des émotions particulières pour provoquer des réflexions, des questionnements. Sur le plan personnel, chaque rôle me permet de mieux me connaître, de repousser mes limites. »

2005 – Diplômé de l'École nationale de théâtre du Canada

2005 – Rôle dans *Muguette nucléaire*

2008 – Joue Vincent Légaré dans *19-2*

2022 – Rôle dans *STAT*

2024 – Rôles dans *Mr Big* et *Mégantic*

2025 – Nouveau rôle dans *Les Armes*



Photo : Éva-Maude TC

Les Personnalités CJSO 2025



**Faire briller
le talent des
personnalités
d'ici, c'est
investir au-delà
de l'argent.**

Nous sommes fiers de
soutenir les artistes inspirants
de chez nous.

 **Desjardins**

ENVIRONNEMENT

MACHINEX

Mise en fonction de l'usine

Recueillir tous les contenants légers de boisson prêts-à-boire consignés en aluminium et en plastique, du Québec, pour les trier puis les envoyer en ballots ultrapressés vers de grands recycleurs qui en feront des contenants, voilà le rôle du nouveau centre de conditionnement de Machinex à Sorel-Tracy. Celui-ci s'inscrit parfaitement dans la démarche d'économie circulaire qui se déploie dans notre région et plus spécifiquement dans le projet de symbiose industrielle territoriale, moteur économique de la zone industrialoportuaire de Sorel-Tracy.



Photo : Virginie Plante

JEAN-FRANÇOIS DUFAULT
DIRECTEUR DES OPÉRATIONS

Riche de son expertise opérationnelle acquise durant près de 25 ans chez Rio Tinto Fer et Titane, Jean-François Dufault est arrivé en 2024 chez Machinex, chef de file dans la gestion des matières résiduelles et du recyclage, pour assurer le démarrage puis la gestion des opérations de la nouvelle usine, dès le 3 mars dernier. « Nous avons respecté les délais pour être prêts au moment de l'élargissement de la consigne aux contenants de boisson en plastique de 100 ml à 2 litres », explique le directeur de l'usine avec une fierté bien légitime. « Tout était à faire, construction, équipements, maintenance, procédures et formations, et ce, selon un concept novateur au Québec, donc sans point de référence pour nous guider. Le premier défi fut de bâtir l'équipe en formant la main-d'œuvre, et le second, de gérer l'augmentation de la cadence de production avec la grande augmentation de contenants durant l'été », relate le directeur qui a dirigé une équipe de 80 personnes cet été, aujourd'hui une cinquantaine.

Grâce à des technologies de pointe, le centre de conditionnement peut trier jusqu'à 24 tonnes de contenants à l'heure. Tous ces contenants sont recyclés

afin de leur redonner une nouvelle vie, contribuant ainsi à l'économie circulaire locale. « Notre usine, à forte capacité, est assez unique en Amérique du Nord. Il est estimé que nous traiterons 4 à 5 milliards de contenants consignés provenant des différents points de retour au Québec. Une grande fierté pour nous est qu'actuellement tous les contenants consignés légers sont triés dans notre centre de conditionnement ici à Sorel-Tracy. » Jean-François Dufault conclut en rappelant aussi que l'infrastructure de Machinex, incluant ses opérations, est conçue et opérée pour avoir une empreinte environnementale minime, et que le bâtiment est en voie de se qualifier pour être écoresponsable.

1^{er} mars 2025 – Élargissement de la consigne à tous les contenants de boisson prête-à-boire de plastique de 100 ml à 2 l
3 mars 2025 – Début des opérations
4 avril 2025 – Ouverture officielle



FÉLICITATIONS À TOUS LES GAGNANTS !

Le Groupe Bel Canada et son équipe à l'usine de Sorel-Tracy sont fiers de soutenir Les Personnalités CJSO et de contribuer au rayonnement de notre région grâce à leur engagement local.

Pour en savoir plus sur notre entreprise et les occasions d'emplois, visitez le site www.bel-canada.ca/fr/carrieres.

AGRICULTURE ET AGROALIMENTAIRE

L'EFFET BŒUF

Ferme, boutique et traiteur

Il y a deux ans, Pierre-Olivier Plasse et sa conjointe Josiane Clermont ont ouvert la boutique de l'Effet Bœuf. Cette année, ils ont investi 3/4 de million en construction et l'entreprise a connu un véritable boom. Aujourd'hui, leur entreprise de vente et transformation de produits emploie une quinzaine de personnes et en nourrit des centaines d'autres chaque semaine. Une réussite remarquable !



Issu d'une famille d'entrepreneurs agricoles, Pierre-Olivier a étudié en agriculture et en agroalimentaire. En 2011, avec sa conjointe et associée, ils ont décidé d'acheter les actifs de la ferme, dans la famille Plasse depuis cinq générations, mais qui n'était plus en exploitation depuis la fin des années 1990. Ils ont démarré la production laitière en 2012, puis après six ans ils ont choisi de se lancer dans une autre aventure : l'Effet Bœuf.

« Nous voulions à la fois assurer la croissance et avoir un contact direct avec les clients », explique Pierre-Olivier. L'élevage de bœufs Angus et Wagyu a remplacé le troupeau laitier. Fondé officiellement en 2023, l'Effet Bœuf transforme et vend leurs produits selon quatre volets : la boutique immersive, intégrée à l'étable, offre des coupes de viande, plats cuisinés maison et produits fermiers ; la cuisine de transformation commerciale produit des prêts-à-manger, dont les 2 000 plats par semaine pour les écoles primaires de quatre commissions scolaires en Montérégie et pour tout le réseau de popotes roulantes de la MRC, et également pour des entreprises de la région ; un service de traiteur événementiel ; et une table champêtre qui accueille

une trentaine de convives toutes les deux semaines dans la boutique, avec un sommelier. On peut également visiter la ferme et voir les animaux été comme hiver.

« Notre objectif est d'offrir des produits d'excellence. Nos animaux sont élevés en liberté, sans hormones ni antibiotiques, tout comme les poulets de grain et les porcs provenant de partenaires ayant les mêmes traditions d'élevage respectueuses de la nature et du bien-être animal. » Cette année, les activités de la jeune entreprise ont explosé. « Nous avons construit la cuisine commerciale et une deuxième étable, et doublé l'espace de la boutique. Le nombre de plats préparés par semaine a été multiplié par cinq. » Pierre-Olivier et Josiane travaillent déjà sur un autre grand projet pour 2026 : transformer le deuxième étage de l'étable en salle de réception.

2011 – Acquisition de la ferme Berlo

2023 – Début officiel de l'Effet Bœuf

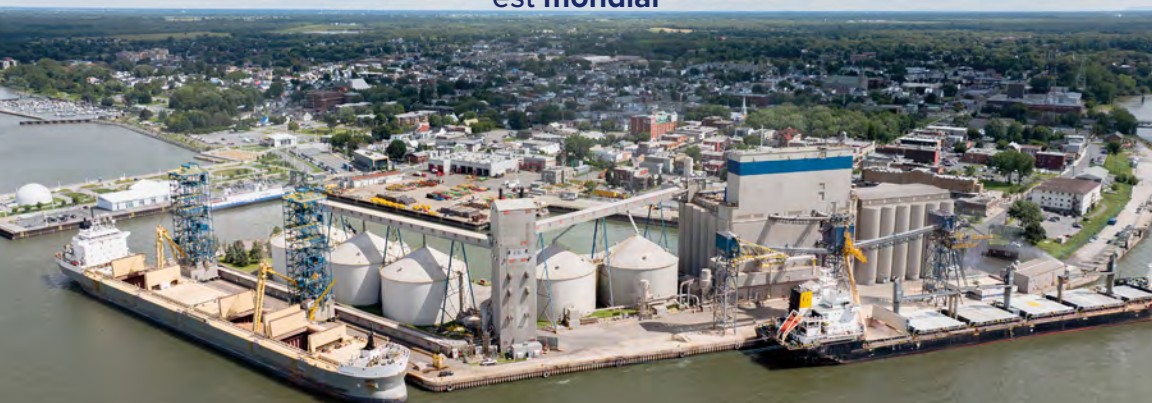
2025 – Investissement de ¾ M\$ dans l'entreprise



Photo: Jean Marc Vignolia

RICHARDSON

est mondial



richardson.ca

Félicitations au lauréat dans la catégorie
Agriculture et agroalimentaire

Les Personnalités CJSO 2025

A silhouette of a person with their back to the camera, arms raised in a 'V' shape, pointing upwards. They are wearing a watch on their left wrist. The background is a bright, hazy scene of a large crowd at a concert or festival, with many hands also raised. Two green diagonal bars are overlaid on the image: one above the person's head and one on their right side.

**Faire briller le talent des
personnalités d'ici, c'est investir
au-delà de l'argent.**

Nous sommes fiers de soutenir les modèles inspirants
de chez nous.

 **Desjardins**