

LES PERSONNALITÉS 2021

PRÉSENTÉES PAR

DÉCEMBRE 2021

CJSO
101.7 FM



MUSIQUE
SPORTS
JEUNESSE
SANTÉ
COMMUNAUTAIRE
ARTS ET CULTURE
ENVIRONNEMENT
AGRICULTURE ET
AGROALIMENTAIRE

personnalitescjsj.ca



LE PARTENAIRE DE VOS PROJETS

DEPUIS 38 ANS



BROUETTE MOTORISÉE



CHAUFFERETTE
INFRAROUGE



GÉNÉRATRICE
3000 HONDA



PLATEFORME ÉLEVATRICE

**PETITS
TRAVAUX,
GRANDS
TRAVAUX**
**NOUS
AVONS CE
QU'IL VOUS
FAUT**



SCIE À ONGLETS RADIALE

LOCATION
FGL
1983 inc.

Location
Vente
Réparation
Gaz propane

AGENT AUTORISÉ
STIHL®

RÉSIDENTIEL • COMMERCIAL • INDUSTRIEL

SUIVEZ-NOUS 

450 742-5634 • 1610, RUE BOURGET, SOREL-TRACY • **LOCATIONFGL.COM**

CÉLÉBRONS LES PERSONNALITÉS SORELOISES DE 2021!

Voici venu le temps des Fêtes et celui de célébrer, pour une sixième année consécutive, des gens de chez nous qui ont marqué particulièrement l'année 2021 dans leur domaine d'activité respectif. CJSO 101,7 FM et Cournoyer publications sont fiers de vous présenter les personnalités 2021 CJSO, et ce, par une diversité de médias incluant une publication spéciale et une émission à la radio, sur Facebook et sur YouTube. Il se passe de belles choses dans notre région et vous constatarez à quel point il existe ici du talent dans tous les genres : voici donc des rencontres avec des personnes œuvrant dans différents domaines que nous tenons à célébrer.

Notre équipe a décerné le titre de personnalité de l'année à ces Sorelois et Soreloises pour s'être particulièrement distingués cette année, en accomplissant des réalisations particulières qui contribuent à dynamiser notre milieu. Et même si certains n'habitent peut-être plus dans notre région, ils la font rayonner sous d'autres cieux. Leur parcours et leurs accomplissements sauront sans nul doute vous inspirer et raviver votre fierté d'appartenir à la collectivité soreloise ! Pour mettre en lumière leurs réussites, votre radio locale CJSO 101,7 FM a invité ces personnalités à participer à une émission spéciale. Nous vous invitons donc à écouter cette émission qui sera diffusée sur nos ondes le mardi 21 décembre de 19 h à 21 h et en reprise le 1^{er} janvier 2022 de 14 h à 16 h.

Pour bien terminer l'année et commencer 2021 de belle façon, célébrons l'excellence par ces rencontres avec les personnalités 2021 CJSO !

Bonne lecture et bonne écoute !

CJSO
101.7 FM

cournoyer[®]
publications

Soyez à l'écoute
de l'émission
spéciale le mardi
21 DÉCEMBRE
DE 19 H À 21 H
(Rediffusion le 1^{er} janvier
2022 de 14 h à 16 h)

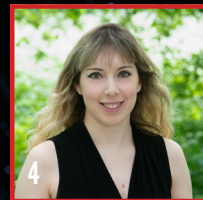
Distribution : 20 000 exemplaires par Publisac

ISBN : 978-2-9811031-7-8

Dépôt légal
Bibliothèque nationale du Québec, 2021
Dépôt légal
Bibliothèque et Archives Canada, 2021

Tous droits réservés

Décembre 2021



MUSIQUE

LAURENCE
MANNING

Cette pianiste, compositrice et arrangeuse talentueuse, est aussi une musicienne polyvalente qui œuvre avec le même bonheur dans plusieurs types de musique, puisque ses créations s'inspirent autant de la musique classique que de celle de jeux vidéo et de films en passant par la musique celtique et médiévale. Reflétant ce riche imaginaire musical, son premier album de compositions Piano Mirror, lancé en décembre 2020, a été présenté sur ICI Musique et sur la plateforme OHdio de Radio-Canada.



À onze ans, Laurence est admise au Conservatoire de musique de Montréal, puis elle poursuit ses études à l'Université de Montréal où elle termine un doctorat en interprétation piano, en 2018. En parallèle, la jeune musicienne présente des récitals solos sur plusieurs scènes du Québec, puis en 2016 elle commence à se spécialiser dans la musique de jeux vidéo, auxquels elle jouait depuis l'enfance, en créant ses propres arrangements pour piano, diffusés sur sa chaîne YouTube. « Grâce aux réseaux sociaux, je me suis fait connaître dans le monde entier! », raconte cette artiste du 21^e siècle, forte de 14 000 abonnés sur son compte Facebook et de millions de vues pour ses créations !

En 2019, Laurence lance son premier album de musique de jeu vidéo *Game Music Piano Album*, puis en 2020 l'album *At Home* rassemblant 28 pièces de jeu vidéo au piano, disponible sur toutes les plateformes de diffusion musicale. Artiste émergente de l'ADISQ, Laurence se spécialise désormais en composition et fonde la même année le Trio Laurence Manning, avec la violoncelliste Lou Dunand-Vincent et la violoniste Daphnée Sincennes Richard. Elle lance en décembre 2020 son premier album *Piano Mirror*, qui rassemble 17

compositions originales pour piano et qui a été produit grâce à une campagne de financement participatif. Cette année 2021 fut tout aussi fructueuse : une tournée à l'été, puis une autre campagne de financement pour un deuxième album de musique, enregistré récemment pour lancement en février, et une tournée de concerts au Québec avec le Trio Laurence Manning, spécialisé en créations néoclassiques et musique de jeu vidéo. « Je m'exprime à travers la musique, autant en jouant qu'en composant, en créant des arrangements. Et j'ai assez de compositions dans mes cartons pour faire d'autres albums ! » Excellente nouvelle pour les mélomanes !

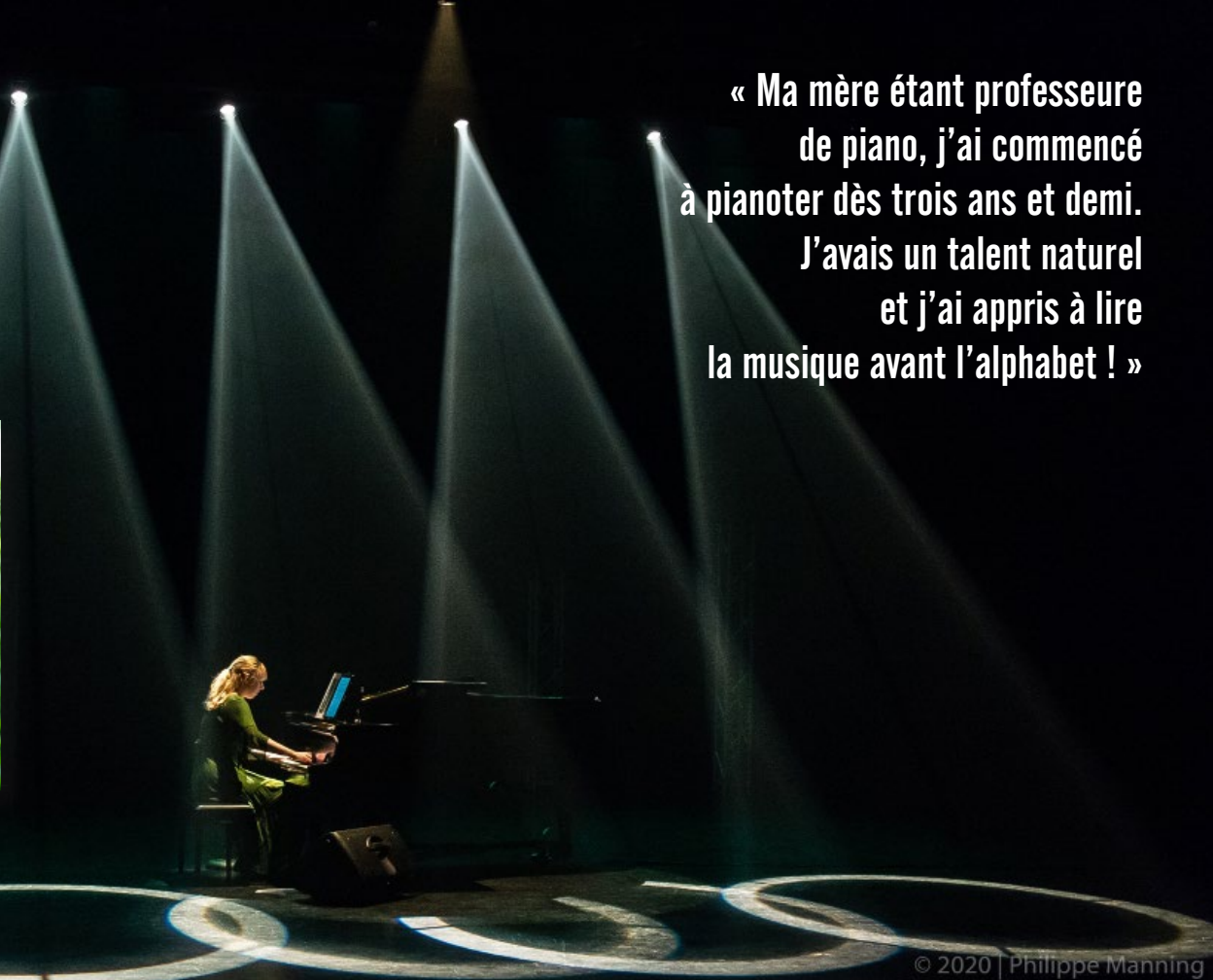
2010 – Fin d'études au Conservatoire de musique de Montréal

2018 – Doctorat en interprétation piano, UdeM

2019 – Lancement de l'album *Game Music Piano Album*

2020 – Lancement de l'album *At Home*, création du Trio Laurence Manning et lancement de l'album *Piano Mirror*

2021 – Tournée de concerts au Québec



« Ma mère étant professeure
de piano, j'ai commencé
à pianoter dès trois ans et demi.
J'avais un talent naturel
et j'ai appris à lire
la musique avant l'alphabet ! »

© 2020 | Philippe Manning

**FÉLICITATIONS À LA PERSONNALITÉ DE L'ANNÉE
DANS LA CATÉGORIE MUSIQUE ET JOYEUSES FÊTES !**

LOCATION

DFGL
1983 inc.

AGENT AUTORISÉ
STIHL®

450 742-5634

PETITS TRAVAUX, GRANDS TRAVAUX
NOUS AVONS CE QU'IL VOUS FAUT!

SUIVEZ-NOUS  **LOCATIONFGL.COM**

LOCATION - VENTE - RÉPARATION - GAZ PROPANE

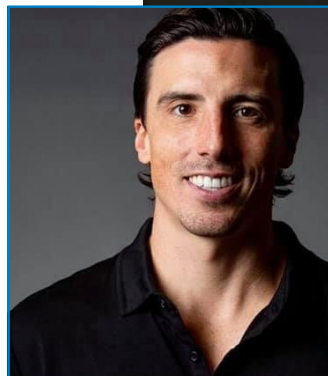


SPORTS

MARC-ANDRÉ
FLEURY

Gardien de but des Blackhawks de Chicago

Source de formidable fierté pour notre communauté, certains Sorelois se démarquent sur la scène nationale et même internationale. Marc-André Fleury, l'un des gardiens de but les plus réputés et populaires de la Ligue nationale de hockey (LNH) est de ceux-là ! En juin dernier, à sa 17^e saison dans la LNH, il a remporté pour la première fois le trophée Vézina, remis annuellement au meilleur gardien de but de la Ligue. Une belle reconnaissance pour la meilleure saison de sa carrière alors qu'il jouait avec les Golden Knights de Vegas. « Mon équipe, les entraîneurs et tout mon entourage m'ont aidé à recevoir cet honneur. » Réputé comme un excellent coéquipier, Marc-André occupe le troisième rang sur la liste des gardiens les plus victorieux de tous les temps dans la LNH avec 497 gains, derrière Patrick Roy (551) et Martin Brodeur (691).



« J'ai commencé à patiner dès trois ou quatre ans, et mon père jouait au hockey. Depuis 31 ans, je suis gardien de but ! », raconte le joueur de 37 ans. Après avoir commencé dans la Ligue midget puis la Ligue de hockey junior majeur du Québec, Marc-André Fleury se distingue au championnat du monde junior 2003, puis il débute dans la LNH avec les Penguins de Pittsburgh. En 2004-2005 il est professionnel dans la Ligue américaine de hockey (LAH), puis en 2005-2007 il joue sa première saison et ses premières séries dans la LNH.

Le 3 juillet 2008, Marc-André signe avec les Penguins un contrat de sept ans. Sous cet uniforme, il participe à la Finale de la Coupe Stanley puis la remporte pour une première fois en 2009. L'année suivante, il participe aux Jeux olympiques d'hiver de Vancouver. Marc-André Fleury remportera deux autres fois la coupe Stanley avec les Penguins en 2016 et 2017. Cette année-là il signe un contrat avec la nouvelle équipe des Golden Knights de Vegas et y reste pour les quatre premières années de leur existence, devenant rapidement le visage de l'organisation. Grâce à ses arrêts spectaculaires et à sa passion contagieuse pour le hockey,

il contribuera fortement à populariser et à propulser cette équipe, participant dès 2018 à une autre Finale de la Coupe Stanley. En juillet dernier, Marc-André Fleury a été échangé aux Blackhawks de Chicago, avec lesquels il poursuit sa carrière. « J'adore les sports et le hockey en particulier pour la vitesse, l'intensité, la compétition. J'ai toujours la passion pour ce sport, et j'ai encore beaucoup de plaisir à bien jouer et à gagner », raconte Marc-André qui revient à Sorel chaque été voir sa famille et ses amis. « Je les remercie, ainsi que les gens de Sorel-Tracy pour leur support depuis les débuts ! »

Merci d'abord à vous, Marc-André Fleury, de faire rayonner notre région !

2000-2002 - Ligue de hockey junior majeur du Québec
2003 - Début dans la LNH
2008-2017 - Joueur des Penguins de Pittsburgh
(gagnant de trois coupes Stanley)
2017-2021 - Joueur des Golden Knights de Vegas
Juillet 2021 - Échangé aux Blackhawks de Chicago



MEMBRE DU **GRUPE RM**

Que vous cherchiez une voiture **Allemande, Japonaise ou Américaine**, vous trouverez au **Groupe RM**



SOREL-TRACY



SANTÉ

NATHALIE CHÉNIER ET SON ÉQUIPE DE VACCINATION CONTRE LA COVID-19

Pendant plus de huit mois, une équipe aussi bien préparée que dévouée a accueilli à la clinique de vaccination du 180, rue Victoria des milliers de citoyens de notre MRC pour leur administrer une première puis une deuxième dose de vaccin contre la COVID-19. Opération d'envergure et inédite, cette campagne de vaccination menée avec une efficacité remarquable a demandé une préparation minutieuse et s'est déroulée avec succès. « Notre objectif était de répondre le mieux possible aux besoins des citoyens, en assurant leur sécurité dans tous les aspects du processus. Toute l'équipe a fait un travail extraordinaire, je n'étais que le chef d'orchestre » raconte Nathalie Chénier, directrice de la vaccination COVID au CISSS de la Montérégie-Est. Mission accomplie ! Aujourd'hui la MRC de Pierre-De Saurel affiche le plus haut taux de vaccination de la Montérégie-Est, soit plus de 90 % pour les 12 ans et plus. Chapeau à madame Chénier et à son équipe !



« Au départ, une équipe d'environ 25 personnes a travaillé à la conception et au montage des salles pour la clinique de vaccination, en tenant compte des divers aspects, autant cliniques que logistiques. Il fallait tout considérer, l'immunisation, les approvisionnements, la sécurité. Ensuite nous avons monté le site de Sorel-Tracy, le troisième que nous avons ouvert en mars 2020, sur les huit de la Montérégie-Est. Nous l'avons déménagé à la salle Jani-Ber le 26 octobre dernier », explique madame Chénier. Au total 1800 personnes ont été embauchées par le CISSS de la Montérégie-Est, et de 200 à 300 personnes ont travaillé pour la campagne dans notre MRC. Au quotidien, l'équipe sur place, formée de quelque 25 personnes, vaccinateurs, pharmacien, injecteurs, aides de services, agents administratifs et gestionnaire de site, a travaillé de longues journées jusqu'à sept jours par semaine. »

« Notre équipe n'a pas compté ses heures, très tôt le matin ou tard le soir, souvent les fins de semaine, et a fait preuve d'une grande capacité d'adaptation pour relever les défis. Le premier fut d'ajouter très rapidement des cliniques, car la population répondait

très bien. » L'approvisionnement de vaccins, au niveau provincial, fut un autre défi. « Nous avons dû travailler au niveau de la répartition des vaccins dans nos différentes cliniques pour éviter les ruptures de stock », précise Nathalie Chénier, qui résume : « Notre premier objectif a été de chercher à améliorer tous les détails afin que l'expérience de vaccination soit la meilleure possible pour tous les citoyens, en conjuguant rapidité, efficacité, communication et respect, tout en assurant d'abord et avant tout la sécurité de tous. Chaque membre de l'équipe a mis à contribution son expérience et son expertise, en sortant de sa zone de confort pour accomplir des choses qu'il n'avait jamais faites. Bravo et merci à tous, particulièrement à la Ville de Sorel-Tracy pour sa précieuse collaboration et son appui. Et là, nous sommes prêts pour accueillir les 5 à 11 ans ! »

Mars- octobre 2021 – Vaccination de plus de 90 % des 12 ans et plus dans la MRC de Pierre-De Saurel



Départ à la retraite de madame Louise Potvin

Présidente-directrice générale
du CISSS de la Montérégie-Est

Madame Potvin a œuvré plus de 40 ans au sein du réseau de la santé et des services sociaux dont les six dernières années à titre de présidente-directrice générale du CISSS de la Montérégie-Est. Elle a contribué par son leadership, sa capacité de travail, son sens politique, son implication sociale et l'importance qu'elle a toujours démontrées à la qualité de vie professionnelle de l'ensemble des ressources humaines de l'organisation, au succès du CISSS de la Montérégie-Est ainsi que sa reconnaissance comme étant un CISSS très bien géré.

Nous tenons donc aujourd'hui à lui dire **merci** pour son excellent travail au cours de toutes ces années et nous lui souhaitons une très bonne retraite !



Comité
des usagers

PIERRE-DE SAUREL

JEUNESSE

JADE CAMIRAND
ET DEKA IBRAHIM

Pour la première fois, deux lauréates ont été choisies dans la même catégorie. Ardentes bénévoles, ces jeunes femmes se sont démarquées par leur implication au Cégep de Sorel-Tracy et dans la communauté soreloise, ce qui leur a valu de recevoir au printemps dernier la Médaille du Lieutenant-gouverneur du Québec pour la jeunesse. Et leur engagement social se poursuit de plus belle, pour « faire la différence » !

Jade Camirand

Dès sa première session au cégep, en sciences humaines, Jade Camirand a ressenti l'appel du bénévolat, pour « aider les étudiants, porter leur voix. » Rapidement membre de l'AGEECST, elle en est devenue vice-présidente puis présidente, lors de sa deuxième année. Cela l'a amenée à siéger sur plusieurs CA du Cégep, dont celui de la Fondation du Cégep de Sorel-Tracy. « En m'impliquant dans toutes sortes de dossiers et en réalisant des projets comme l'école en ligne, la campagne de promotion Nez rouge ou la promotion de la santé mentale, avec les défis de la pandémie, j'ai beaucoup appris. Ce fut un apprentissage très diversifié mais surtout une expérience humaine formidable. » Jade fut aussi membre de la Chambre de commerce et d'industrie de Sorel-Tracy, pendant un an, une autre façon de s'impliquer dans sa ville natale. Pour son implication sociale, elle a reçu deux fois la bourse Coopsco remise par la Coop du cégep. Maintenant étudiante en droit à l'Université Laval, elle entend bien continuer à s'impliquer. À suivre !

Deka Ibrahim

« Les enfants, les étudiants, l'environnement, toutes ces causes m'interpellent et je sens le besoin de faire quelque chose ! » Née à Montréal de parents originaires de Djibouti et arrivée à Sorel-Tracy à quatre ans, Deka découvre le bénévolat au secondaire. En 2018, elle entre au cégep en sciences de la nature, devient membre du CA du Magasin du monde puis présidente en 2020-2021. Dès 2019, elle s'implique dans l'AGEECST comme coordonnatrice aux affaires externes. À ce titre, elle participe pendant deux ans à de nombreux projets pour les étudiants, outre son implication au Collectif 21 du cégep, de 2019 à 2021, et comme tutrice de français au CAF (4), de 2018 à 2021. Pendant la pandémie, Deka œuvre également au CABBR (3), entre autres pour les déjeuners-écoles. « Aider les gens est très gratifiant. Ce sont toujours de belles expériences, de belles rencontres », raconte cette jeune femme qui a su s'intégrer à la communauté soreloise en l'enrichissant, tout en gardant ses racines. Deka travaille aujourd'hui à la FECQ comme coordonnatrice aux affaires sociopolitiques, en attendant d'entrer à l'université dans un an. Elle doit choisir entre ses multiples intérêts !

2020-2021 – Présidente de l'AGEECST, membre de plusieurs CA du cégep
Membre du CA de la Chambre de commerce et d'industrie de Sorel-Tracy

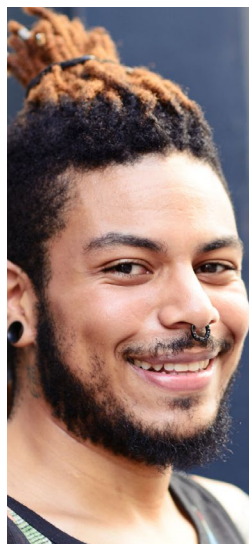
2018-2021 – Tutrice en français
2019-2021 – Coordinatrice aux affaires externes de l'AGEECST
2020-2021 – Bénévole au CABBR et présidente du Magasin du monde.



JADE CAMIRAND



DEKA IBRAHIM



**LE CARREFOUR
JEUNESSE-EMPLOI
PIERRE-DE SAUREL AU
COEUR DE LA RÉUSSITE
DES JEUNES DE
15-35 ANS!**



CARREFOUR
JEUNESSE-EMPLOI
PIERRE-DE SAUREL

COMMUNAUTAIRE

MONIQUE ROBERGE

Fondatrice de l'Ardoise et pilier de notre milieu communautaire

Difficile de parler de toutes les réalisations et implications de Monique Roberge dans le domaine de l'alphabétisation et notre milieu communautaire, depuis une trentaine d'années. « En 1995, plusieurs usines de la région avaient fermé et de nombreux chômeurs étaient analphabètes. Suite aux pressions du Regroupement des groupes populaires en alphabétisation du Québec, le ministère de l'Éducation a dédié des fonds pour créer des groupes populaires d'alphabétisation. Arrivée à Sorel en 1989 avec une formation de technicienne en éducation spécialisée, je travaillais alors à la Coopérative jeunesse de services. J'ai été chargée d'écrire le projet », raconte la fondatrice de l'Ardoise.

« Nous avons démarré le groupe populaire en alphabétisation en mai 1996. » Dès lors, la nouvelle directrice générale n'a pas ménagé ses efforts pour développer, avec son équipe, un organisme solide. On devine facilement que cette passionnée de lecture et d'écriture, vouée à aider les autres et fort sensible à leurs problèmes, a toujours donné bien plus que son emploi lui demandait. « Nous avons démarré de nombreux projets – c'est ma force d'écrire des projets ! - comme les Ateliers je suis capable, le Ceptic café Internet, ou la Joujouthèque. Dans une approche pleine de respect, où l'accueil prend toute son importance, nous avons incité les gens à venir nous voir, en offrant diverses formations comme des cours de cuisine ou d'Internet. Cela nous a permis d'aider nos clients de toutes sortes de façons, car ils vivaient souvent d'importantes difficultés. »

En 2009, Monique Roberge quitte la direction de l'Ardoise pour s'engager auprès de Québec en Forme et elle y œuvre jusqu'en 2017, y développant là aussi moult projets comme des coffres à jouets et de l'animation dans les parcs. Puis elle choisit de se dédier à la Table de développement social Pierre-De Saurel, gérant au moment de la pandémie la

cellule de crise sociale et communautaire, et elle vient de terminer son mandat. En parallèle, Monique Roberge s'est investie dans de nombreux organismes communautaires, principalement au niveau de la MRC, et elle a travaillé notamment au RGPAQ. « Mon objectif a toujours été de faire une différence pour les gens, en les informant pour qu'ils prennent eux-mêmes leurs décisions, toujours dans le respect de leur choix de vie, et toujours en s'appuyant sur une équipe. Je ne crois pas au JE mais au NOUS ! »

Merci à Monique Roberge, humaniste au grand cœur, au nom de toutes ces personnes auxquelles l'Ardoise a redonné dignité et espoir pour qu'elles reprennent le contrôle de leur vie.

1996 – 2009 - Fondatrice et directrice générale de l'Ardoise

2009 – 2017 - Coordonnatrice du Comité pour le plaisir de bouger et de bien manger

2017 – 2021 - Coordonnatrice de la Table de développement social



Soutenir le communautaire

La Corporation de développement
communautaire Pierre-De Saurel
est un regroupement d'organismes
communautaires autonomes et
d'entreprises d'économie sociale



Nous sommes fiers de souligner la contribution indispensable
de la personnalité 2021 au développement de notre région.

450 746-7871
71, rue de Ramezay, bureau 208
cdcpierredesaurel.ca

ARTS ET CULTURE

ANNE-ÉLISABETH BOSSÉ

De Sorel-Tracy au festival de Cannes 2019 puis au succès de Plan B cette année, quel riche parcours professionnel que celui d'Anne-Élisabeth Bossé ! Depuis sa sortie du Conservatoire d'art dramatique de Montréal il y a près de quinze ans, cette artiste polyvalente a peu à peu conquis toutes les scènes avec le même bonheur, à la télévision, au théâtre, à la radio et au cinéma, pour devenir une des personnalités les plus aimées de la scène artistique québécoise. Cet automne, alors qu'elle excelle dans la troisième saison de la formidable série télévisée Plan B, et qu'on peut la voir au cinéma dans La Révision, Anne-Élisabeth vient d'ajouter une corde à son arc, en humour cette fois, avec son premier spectacle solo Jalouse. « Peu importe le médium, ce que j'aime le plus est de jouer des personnages ! », une passion qui l'habite depuis l'enfance.

Arrivée à Sorel-Tracy à l'âge de quatre ans, Anne-Élisabeth s'implique dans le domaine artistique dès l'école primaire. « J'étais une enfant timide mais je n'ai pas hésité à lever la main pour m'occuper d'une pièce de théâtre ! » À l'école secondaire, elle fait partie de tous les projets artistiques, que ce soit avec la troupe de théâtre Les Alexandrins, l'Harmonie, les galas Méritas et le spectacles de variétés, tout un parcours marqué par des professeurs comme Yvan Lamontagne et Gilles Neault.

« J'avais le désir d'être vue. Chaque fois, c'était un grand saut dans le vide qui m'effrayait et me séduisait en même temps. Aujourd'hui, ce vertige m'accompagne toujours, d'autant plus que je suis perfectionniste ! » Diplômée en 2007 du Conservatoire d'art dramatique de Montréal, Anne-Élisabeth Bossé se fait connaître du grand public avec les séries télévisées comme *Les Appendices* et *Trente vies*. En 2010, elle débute au cinéma dans *Les Amours imaginaires* de Xavier Dolan. Puis, au fil des années, la jeune comédienne enchaînera les projets à la télévision dans de nombreuses séries dont *Série noire* et *Les Simone*, au théâtre au rythme d'une pièce ou deux par année, à la radio pendant quatre ans, animant sur différentes stations plusieurs émissions, comme *Véronique* et les *Fantastiques*, et au

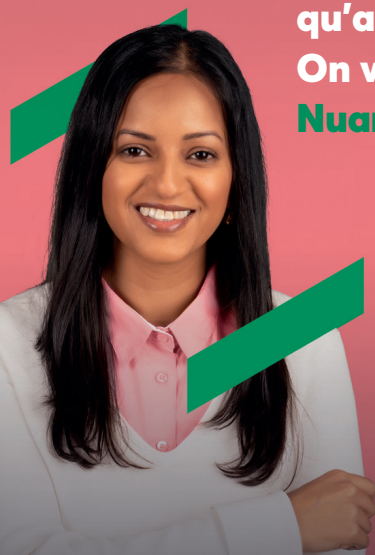
cinéma dans une dizaine de longs métrages. *La femme de mon frère*, dont elle est l'héroïne, remporte le prix Coup de coeur du jury de la section Un certain regard, à Cannes, en 2019.

Au sommet de son art et affichant une feuille de route impressionnante qui témoigne de ses multiples talents. Anne-Élisabeth reste très attachée à Sorel-Tracy, où habitent toujours des proches et où elle s'est impliquée auprès de la Fondation Hôtel-Dieu de Sorel. « J'aime jouer, être en représentation. Toutes ces disciplines artistiques sont complémentaires et me permettent de m'épanouir en élargissant mon registre. Je me concentre maintenant sur mon spectacle, mais je demeure toujours prête à plonger dans une nouvelle aventure. » Les Sorelois la suivront avec autant de bonheur que de fierté !

Août 2004 - Acceptée au Conservatoire, elle commence sa formation
 Mai 2019 - Anne-Élisabeth foule le tapis rouge de Cannes
 Août 2019 - Présentation de sa carte *Blanche Juste pour rire* à la salle Wilfrid-Pelletier



**On ne fait pas
qu'appuyer la jeunesse.
On valorise son talent.
Nuance.**



Pour vivre l'expérience,
joignez-vous à la grande
équipe Desjardins.

desjardins.com/carrieres

 caissepierredesaurel



Nous profitons de l'occasion
pour féliciter l'ensemble
des nommés 2021 dont
Anne-Élisabeth Bossé
dans la catégorie *Arts et culture*.



Desjardins

Caisse Pierre-De Saurel

ENVIRONNEMENT

OBV
YAMASKA

Du lac Brome jusqu'au lac Saint-Pierre, la rivière Yamaska parcourt plus de 160 km. Son bassin versant comprend, en tout ou en partie, douze MRC et 91 municipalités représentant près de 270 000 personnes. Source d'eau potable et d'approvisionnement pour de nombreuses entreprises agroalimentaires, terrain de jeux des pêcheurs et sportifs, cette magnifique rivière présente de nombreuses problématiques, notamment en termes de qualité de l'eau, d'érosion et de dégradation des habitats fauniques. Pour corriger cette situation, l'OBV Yamaska débute le plus grand projet de son histoire : créer un corridor écologique en plantant 300 000 arbres dans les dix prochaines années de sensibilisation et d'éducation.



La première année du projet Corridor vallée de la Yamaska a permis à l'équipe de l'OBV Yamaska et des citoyens bénévoles de la municipalité de Massueville de planter 4 900 arbres et 350 arbustes dans des coulées riveraines de la Yamaska. Les végétaux ont été plantés sur des terres agricoles privées, dans le secteur de Saint-Aimé / Massueville et Saint-Hugues. « Notre objectif est de mettre en place une protection des cours d'eau pour réduire l'arrivée de sédiments et l'érosion.

Nous voulons aussi recréer des corridors écologiques pour attirer une faune plus diversifiée sur ces territoires, en lui fournissant des habitats. On parle donc de gains écologiques importants pour la qualité de l'eau de nos rivières et ruisseaux, mais aussi de gains fauniques dans des secteurs qui sont parfois des déserts fauniques », explique Alexandre Joly, gestionnaire du projet à l'OBV Yamaska. Cette année, le projet, conçu par Charles Lussier, a pu être réalisé grâce à des subventions de 140 632 \$, provenant de la Fédération de la faune du Québec, de Ressources naturelles Canada et du MAPAQ.

La Fédération de l'UPA de la Montérégie est aussi un partenaire de l'OBV par l'entremise de son programme ALUS. Celui-ci aide les producteurs à réduire leur empreinte environnementale en créant

des aménagements sur leurs terres agricoles. Les producteurs agricoles où les travaux de plantation ont lieu cette année ont également contribué financièrement au projet. Fondé en 2000, l'OBV Yamaska est une table de concertation qui regroupe des citoyens, des producteurs agricoles, des municipalités, des MRC, des associations de pêcheurs et des industries présentes dans le bassin versant. Ensemble, ils travaillent pour assurer une gestion durable intégrée de l'eau. Avec le Corridor vallée de la Yamaska, l'OBV poursuivra sa mission : protéger la Yamaska, ce joyau de notre patrimoine naturel !

L'OBV invite la communauté de la grande région de Sorel-Tracy à lui proposer des projets pour améliorer la Yamaska et ses affluents.

2000 – Fondation de l'OBV Yamaska

2021 – Début du projet Corridor vallée de la Yamaska



Fière participante au
Pacte Mondial des Nations Unies



La réussite
sur mesure^{MD}

100% de nos terminaux
certifiés Alliance verte



Waterstone
LES CULTURES
D'ENTREPRISE
LES PLUS
ADMIRÉES
DU CANADA
2020



ON ENGAGE!
→ qsl.com

AGRICULTURE ET AGROALIMENTAIRE

LA FERME DU BARBU

« Cet automne, nous avons accueilli parfois près de mille personnes par jour à la ferme, ce fut de la vraie folie ! Et plus de 3 500 personnes ont arpenté notre labyrinthe de maïs géant ! », raconte François Lecours. Une belle réussite pour ce sympathique barbu, qui a donné son nom à la ferme, et sa conjointe, Élène Pépin. En cette troisième année d'exploitation, la Ferme du Barbu est devenue un des incontournables de notre milieu agroalimentaire régional et sa popularité continue de grandir auprès des consommateurs, soucieux de manger mieux et local. Toute une réussite pour ces parents de quatre jeunes enfants, qui ont démarré à zéro, sans aucune formation en agriculture !



François est soudeur, Élène travaillait en restauration et souhaitait avoir un emploi tout en étant présente pour les enfants. Déjà établi sur des terres situées dans le magnifique environnement du chenal-du-Moine, le jeune couple a donc décidé il y a cinq ans de se lancer en agriculture. « Nous avons démarré littéralement dans notre garage, avec 99 poules et de la moulée pour animaux. »

« Ensuite pendant deux ans, nous avons fait des tests d'autocueillette », raconte François. Puis ils ont commencé à cultiver leurs champs avec la culture de l'ail, en ajoutant des citrouilles et des courges, et ensuite du maïs sucré. « Nous avons tout appris sur le tas, c'est un métier que nous apprécions beaucoup, proche de la nature. Et nous aimons partager nos connaissances avec les clients, qui apprécient beaucoup ! », affirme François dont les capsules vidéo sont populaires.

Au début de 2020, la Ferme du Barbu a gagné, par un Concours d'aide au démarrage pour les producteurs d'œufs de la Fédération des producteurs d'œufs du Québec, un quota de 500 poules pondeuses. Pour les accueillir, François et Élène ont bâti un poulailler, séparé de la boutique par une vitre qui permet de les observer dans leur environnement, comme une mini-ferme éducative.

On trouve désormais ces œufs de poules en liberté dans plusieurs épiceries de la région. La Ferme du Barbu offre aussi à l'automne des

tours de tracteur, l'autocueillette des courges et citrouilles et une aire de pique-nique, des activités familiales fort appréciées. Ouvert à l'année, le kiosque propose les récoltes de la ferme au gré des saisons, de nombreux produits fabriqués par Élène, qui a suivi un cours en transformation alimentaire, du miel de la ferme, du sirop d'érable et de la viande de porc, provenant d'animaux au pâturage, engraisés par la Ferme du Barbu. On trouve aussi des produits d'autres producteurs locaux, de la moulée pour les animaux de basse-cour, les chiens et les chats, tous les équipements pour avoir des poules à la maison et des produits pour les chasseurs de chevreuil.

Cet hiver sera tout aussi occupé à la Ferme du Barbu. « C'est la saison où nous planifions toutes nos opérations de l'année prochaine, autant pour les semences et les animaux que pour l'administration. Et nous avons des projets plein la tête comme agrandir le kiosque à légumes et acheter d'autres quotas pour accroître notre cheptel de poules. » À suivre !

2019 - Démarrage officiel de la Ferme du Barbu

2021 - Début de la vente d'œufs de poules en liberté



Richardson est mondial

Félicitations au lauréat dans la catégorie
Agriculture et agroalimentaire

RICHARDSON



richardson.ca



Des personnalités
présentes et engagées

Choisir Desjardins, c'est bénéficier de l'expertise d'une équipe qui :

- comprend vos besoins spécifiques;
- a à cœur vos intérêts personnels;
- vous offre un accompagnement sur mesure à chacune des étapes de votre vie financière.

Contactez-nous au 450 746-7000 pour
un rendez-vous en caisse, virtuel ou téléphonique.